

RSI ANTEPRIMA .

Verso l' Eurovision Song Contest 2025

SRG SSR On the Road to Basel: La Svizzera unita nella musica

La 68ª edizione dell' *Eurovision Song Contest*, svoltasi a Malmö in Svezia, ha visto trionfare l'artista svizzero Nemo con la canzone "The Code". Grazie a questa straordinaria vittoria, la SRG SSR si prepara a riportare l'evento in Svizzera, a Basilea, nel prossimo mese di maggio.

In vista di questo appuntamento imperdibile, le quattro società regionali della SSR, che rappresentano il pubblico radiotelevisivo a livello nazionale, hanno organizzato una serie di serate musicali e tematiche in tutte le regioni linguistiche del Paese. La prima tappa del tour *SRG SSR On the Road to Basel* si terrà a Lugano, città che ha ospitato la prima edizione dell' *Eurovision* nel lontano 1956, quando ancora si chiamava "Gran premio Eurovisione 1956 della canzone europea".

Lo showcase, condotto da **Fabrizio Casati** ed **Elis Cavallini**, vedrà la partecipazione di artiste e artisti molto amati dal pubblico della Svizzera italiana, tra cui il duo **Sinplus**, che ha rappresentato la Svizzera all' *Eurovision* di Baku (Azerbaijan) nel 2012, e **Sebalter**, protagonista della 59ª edizione tenutasi a Copenaghen nel 2014. Sul palco saliranno anche i **Looppoli**, duo ticinese formato da **Valentina Londino** e **Mattia Mantello**, oltre a **Mattiu Defuns**, cantante romancio, **Giulia Dabalà** dalla Svizzera francese, e altri talenti svizzeri.

Questo evento inaugura un percorso che intende promuovere la scena musicale svizzera, celebrare la coesione nazionale e dimostrare l'impegno della SSR nel sostenere le artiste e gli artisti della musica locale.

Giovedì 30 gennaio, alle 20:00, presso lo Studio Foce di Lugano. Ingresso gratuito.
Iscrizione obbligatoria su [ssr-corsi.ch](https://www.ssr-corsi.ch)

Eurovision Song Contest 2025

Dopo un processo di selezione che ha coinvolto

diverse città, tra cui Basilea e Ginevra, sarà la terza città più popolosa della Svizzera a ospitare il 69° *Eurovision Song Contest*, in programma dal 12 al 17 maggio presso la St. Jakobshalle. Un evento unico, con un palco "pieno di identità svizzera", come dichiarato dallo scenografo svizzero Florian Wieder. L'edizione 2025 vedrà 38 Paesi partecipanti (i 37 dello scorso anno con il ritorno del Montenegro) e promette di portare la magia dell' *Eurovision* nei salotti di milioni di telespettatrici e telespettatori in tutto il mondo.

L'identità visiva e sonora dell'evento, sviluppata dal direttore artistico **Artur Deyneuve**, si ispira alla tradizione svizzera della democrazia diretta, centrata sul dialogo e l'ascolto.

Ed è proprio intorno a quest'ultimo tema che ruota l'idea dell'edizione 2025: "**Unity Shapes Love**" (L'unità dà forma all'amore).

Anche la scenografia riflette lo scenario elvetico: tra gli elementi principali, montagne imponenti e una grande cornice simbolica con quattro lati, a rappresentare le quattro lingue nazionali. Il palco sarà altamente adattabile, un "coltellino svizzero" in grado di soddisfare le esigenze artistiche di ogni esibizione.

"Il nostro obiettivo era quello di creare un concetto di palco rivoluzionario, un'esperienza olistica mai vista prima all' *Eurovision*" - ha aggiunto Wieder - "Grazie alla disposizione immersiva del palco, il pubblico potrà far parte dell' *Eurovision* come mai prima d'ora".

Per **Moritz Stadler**, coproduttore dell'evento, "la grande sfida non è solo soddisfare le aspettative, ma di arrivare con l'organizzazione e lo spettacolo al livello che abbiamo immaginato. Ci riusciremo".

Le semifinali si terranno martedì 13 e giovedì 15 maggio, mentre la grande finale è prevista per sabato 17 maggio.

La Svizzera aveva già ospitato il concorso in due occasioni: a Lugano nel 1956, durante la prima storica edizione vinta da Lys Assia, e a Losanna

nel 1989, in seguito alla vittoria di Céline Dion
con "Ne partez pas sans moi".

ssr-corsi.ch

SSR Svizzera italiana CORSI



ON THE ROAD TO BASEL

Die Schweiz vereint in Musik
La Suisse unie par la musique
La Svizzera unita nella musica
La Svizra unida en la musica